

VEVEY L'impro en magie, humour et musique.

Improcadabra, prêts, partez!



Cucho, Magico et Braff (de g. à dr.), trio de gaudriole improvisée.

Vevey - L'impro en magie, humour et musique.

Improcadabra, prêts, partez!

Un humoriste, un musicien, un magicien. Benjamin Cucho, Malcolm Braff et Magico seront, dans l'ordre ou le désordre, le Bon, la Brute et le Truand, les Pieds nickelés ou les Drôles de dames de l'improvisation ce week-end au Palis de l'Oriental de Vevey. Quant à savoir dans quelle(s) peau(x) le public du théâtre retrouvera ces trois caméléons de la scène...

Au public d'en décider d'ailleurs puisqu'il choisira les thèmes de la composition. A partir de là, les tours de passe-passe se mettront au service du verbe, de la musique et de la déconne, ou viceversa, pour composer un ballet qui s'annonce déjanté. Le sérieux n'est en effet pas le point fort des joyeux drilles dès qu'ils sont réunis autour d'une même table.

Trois conceptions de l'impro, trois styles fusionnés pour le meilleur. Et pourquoi pas pour le pire ? «L'improvisation, c'est comme dans la vie: on a droit à l'erreur. Et parfois, c'est même quand tu te plantes que c'est le plus drôle», continue Benjamin Cucho, vingt ans d'exercice derrière lui. «D'ailleurs, on sait d'avance que Malcolm va nous bousiller le spectacle. C'est pour ça qu'on l'a engagé», poursuit le Corsiéran Jean-François Tuberosim alias Magico. «Et quand ils n'auront plus d'idées, ils m'imploreront de leur sauver la mise», rétorque du tac au tac le pianiste jazzman veveysan qui piaffe d'impatience d'en découdre sur scène à coups de notes malgré ses airs de nounours imper-turbable.

Et c'est sans aucune pression que les trois lascars s'en iront au charbon. Unique but avoué: prendre du plaisir et «se marrer à trois». «Et si tous mes tours ne font pas mouche, on fera de l'impro sans magie» annonce Magico. «ou de la magie sans impro», enchaîne Cucho. «De toute façon, un improvisateur joue avec ses doutes, nuance Malcolm Braff. Comme le peintre dans son atelier: c'est la phase de création qui est fascinante, davantage que le résultat.»

Un spectacle à géométrie variable qui offrira un spectre d'inventivité sans limite. Et à entendre Cucho annoncer que l'escargot est l'un des personnages qu'il incarne le plus volontiers, on s'attend forcément à un spectacle qui démarre au quart de tour!

Karim di Matteo

Improcadabra, Vevey, Théâtre de l'Oriental, ve 27 et sa 28 mai (20h) et di 29 (17h30). Réservations au 021 923 74 50.

Photo (Chantal Dervey) : Cucho, Magico et Braff (de g. à dr.), trio de gaudriole improvisée.